

FRANCESCO PATERNÒ CASTELLO E SAMMARTINO
DUCA DI GARCACI

L'ORDINE
DEL COLLARE
PATRIMONIO
DELLA SERENISSIMA REGAL CASA
PATERNÒ

CATANIA
DALLA STAMPERIA DELL' UNIVERSITÀ
1851

AI MIEI NIPOTI
PERCHÉ EMULINO LE GESTA
DE' NOSTRI MAGGIORI

Mentre sento ogni di venir meno le mie forze, desidero che non mi segua nel silenzio eterno della tomba una scoperta che ebbi la ventura di fare frammezzo i manoscritti, mal conservati e pietosamente ridotti, dell'Archivio di Casa-Biscari.

Molti anni fa era intento alla compilazione di alcuni *Pensieri per l'istituzione del Gabinetto Letterario della Accademia Ginevra* ed, ove trarne insegnamento e guida rivolse le mie ricerche sulle osservazioni lasciate nell'*Accademia degli Etrni* dal nostro Grande antenato, Don Ignazio Paternò Castello Scammacca quinto Principe di Bisoari che ne fu l'intelligente riorganizzatore e ne resse degnamente il Governo da suscitare l'ammirazione dei più accesi lumini della Scienza.

Tali quattro carte erano state dall'umido e dal calore misteriose sottratte dagli ampi appunti da quella mano vergata su di un Suo viaggio nelle Isole Balenidi. Che il suddetto Principe fosse stato quel Grande studioso-letterato, archeologo, storiografo, instancabile ricercatore del vero e del bello, non mi era certo nuovo, ma che avesse valentissimi modi per visitare quel malioso Arcipelago Spagnolo su cui Regnirono i nostri Maggiori, mi incuriosì tanto, che trascurato ogni altro compito, m'immersi nella deofrasi e di quei documenti che sarebbero riusciti inintelligibili se non avessi avuta tanto dimestichezza alla grafia di quel Grande.

Trascrivere letteralmente quel documento non è più possibile per umana opera, ed io mi sforzerò a dare un lessico logico alle frasi, or moncho per le devastazioni ed or invisibili per le ampie macchie, a ciò guidato dalle

cognizioni che non mi mancano sulla derivazione della nostra Illustra Prospria. Ma tale fatto è trascurabile se si pensi che trattandosi di appunti in attesa di svolgimento presentavano forti manchevolezze di elegante forma letteraria. Lo importante si è che il nostro Grande ci rivelò una nuova folgorante luce che viene vioppi ad adornare le virtù della *Gens nostra*; viene a darci la certezza che quando lasciammo la nostra bella Sicilia costretti dai sommovimenti particolarmente burrascosi della transizione Normanno-Sveva e dalla imperial persecuzione contro la quale si scagliò l'ammonimento Celeste *Noli offendere Patriam Agathae, quia ultrix iniuriam est* e, esuli in Aragona presso i nostri Regal consanguinei, venimmo investiti della Sovranità su Maiorca o Minorca, animati dal sacro fuoco di quella fede Cristiana che già ci fece vittoriosi in Sicilia contro il Saraceno. Istituimmo l'ORDINE DEL COLLARE perchè si formasse una eletta schiera di Cavalieri a difesa dei nostri Stati contro le incursioni Barbaresche e perchè nella vicina Iberia lottassero alla estirpazione dell'eresia Maomettana.

Il Principe Don Ignazio II Palermino Castello di Biscari dovette conservare indubbiamente la speranza di attingere maggiori cognizioni e di raccoigliere più vasta documentazione e di recuperare, forse, quella affidata ad un traduttore e di poi smarrita, per svolgere uno esauriente studio, ma morto lo colse mentre ancor accudiva alla Sua produzione inesauribile. E lasciò inestimabili tesori di dottrina tutt'ora inediti e molti, simè, smarriti e distrutti.

Della Sua attività, fra le principali Opere, ricordiamo *Poenia in lode della Sacra Real Maestà di Carlo Sebastiano Borbone Re del Regno delle due Sicilie* (Catania, S. Trento, 1740); *Discorso Accademico sopra una antica iscrizione rinvenuta nel Teatro Greco della Nobile Città di Catania, recitato nell'adunanza dei Pastori Etnei, da esso Principe* (Stamperia del Vescovil Seminario, 1771); *Lettera al Sig. Canonico Schiavo sopra un piombo del Concilio di Basilea* (Cu-

tania, 1772); *Viaggio per tutte le antichità della Sicilia* (Napoli, Stamperia Simoniana, 1781); *Ragionamenti ad una Signora sopra gli antichi ornamenti e bubboli dei bambini* (Firenze, Crusca, 1781); *Ragionamenti sopra i vasi Murrini* (Firenze, Crusca, 1781); *Descrizione del terremoto del 5 febbraio 1783 diretta alla Reale Accademia di Bordeaux* (Napoli, Mazzola, 1784); etc., etc., oltre come ho detto, tutti i lavori inediti e manoscritti vari di cui alcuni importantissimi.

Della vasta bibliografia che lo riguarda va ricordato il profilo del Percolla dato recentemente alle stampe in *Biografie di Uomini Illustri Catanesi del XVIII sec.* (Catania, Pastor, 1842); il Dante germanico, Wolfgang Goethe tessè i suoi elogi e sempre ricordò con ammirazione il Grande Siculo Mecenate, il cui museo conobbe in occasione del suo viaggio nella nostra Terra del sole e delle zagara. Federico Münter nel *Viaggio in Sicilia* (Palerma, Abbate, 1823) lo chiama Maestro e l'Ambasciatore di S. M. Britannica Sir William Hamilton nei suoi *Campi Phlegraei* (Napoli, 1776) lo addita agli studiosi come esempio luminoso.

Non è mia intenzione quella di scrivere su quel Grande consapevole che la pochezza mia adombrerebbe anziché l'alone di luce che già lo circonda, ed andrà diritto al mio compito, lasciando a più degni lo svolgimento di una Sua esauriente biografia.

E tornando a commentare ciò che ebbi la ventura di leggere in quel manoscritto, non posso tralasciare di porre in evidenza che, quel Principe, attingendo notizie sul campo stesso delle nostre maggiori glorie, in un Convento Francescano nei pressi di Fornelli in Minorca ebbe a rilevaro da una antica pergamena che uno dei primi Grandi Inquisitori di quell'ORDINE DEL COLLARE fu un Cavalier de Gotador da cui deriva la Famiglia Guttadauro - dei Principi d'Emanuel la cui erede D. Eleonora, è da un decennio appena convolata a nozze con il mio amatissimo fratello D. Giovanni.

Capriciosi ritorni della Storia !

Addunque, l'ORDINE DEL COLLARE, indubbiamente Patrimonio della nostra Casa, non può assolutamente, però, aggiudicarsi per discendenza, all'una o all'altra Linea dei Paternò, che più che innane, impossibile impresa sarà quella di tracciarne la genealogia anche perchè non può desumersi con precisione quand'ebbero a riversarsi al Ceppo Siciliano quei diritti derivantigli dall'estinzione del Ramo Spagnolo. E per lo tanto, quindi, quei diritti seguiranno la legge della prelazione per opera di Coloro che memore dè Suoi maggiori ambirà riattivare quella Milizia che, oggi, se non potrà esser rivolta come per lo passato, alla debellatio armata manu della eresia, potrà bene, con il verbo e con le opere di umana pietà, lenire le altrui sofferenze, deplorare il vizio ed il male costume continuando ad edificare l'immenso ed inesauribile Arca del Cristiano. Esempio, principiato dal Grande Martire del Golgotha !

A volte oh miei piccoli Nipotini Mario ed Enrico, che al sangue Regal dei Paternò mescolate quello del Grande Inquisitor de Gotador; addito la nobilissima impresa, e se raccoglier vorrete l'invito vi renderete veramente degni di questa Famiglia. Eccele; che attraverso le secolari vicende della nostra Istorìa, corsa per millenni da dominazioni, di Gloria e da bivacchi, di battaglie, che dal fasto e dal dramma del nostro Grande Casato, intorno al quale si sono polarizzate intere tragedie e complete apoteosi di Popoli in arme, si generarono gli Artefici della compiutezza luminosa della attuale Civiltà Cristiana ! A Voi che appartenete a questo Ceppo che visse, esaltò e soffrì nel fremito dei Gonfaloni e nell'ombra dei Manieri la sintesi vera di tutto un passato, ora folgorante ed ora cupo, nella quale si è arroventata e saldata la Potenza e la Fama del nostro serenissimo Casato, a Voi, giovani,

degni discendenti di quella Cavalleria generosa che ci tramandò il significantissimo motto *Post tenebras spero Lucem*, addito la Nobile impresa di riattivare quell'Ordine del Collare e proseguire nell'opera dei nostri Grandi, ammaestrandovi che l'ornamento degli Avi Illustri non dura se i discendenti non continuano ad imitarli !

E seguiamo il Principe D. Ignazio di Biscari nel Suo viaggio.

L'Abbate Domenico Sestini, Accademico Fiorentino, a proposito di viaggi del detto Principe ci lasciò questo suo significativo apprezzamento: *Il viaggiare con i grandi è la più bella cacciagno del mondo, io mi trovai in questa occasione ben montato a cavallo e circondato da un foltissimo stuolo di staffieri e di gente di servizio recanti ristori e rinfreschi a doovie, che quasi avrei avuta l'ambizione di scordarmi del mio piccolo essere. Partiti tutti a cavallo, eccetto il Principe che andava in lettiga, si prese da Catania la via di Misterbianco e Paternò per giungere all'avito castello d'Aragona.....*

Possiamo così imaginare quel che fu il viaggio del Principe alla volta di Minorca. Una nota spese ritrovata fra le carte dell'Archivio Biscari ci dà una cognizione esatta dello splendore cui si circondò Ignazio in occasione di quel viaggio, non perch' Egli vi andasse in visita ufficiale ma perch' le Sue abitudini Regali Gli faceano ritenere necessità le magnifice superfluità.

Sembra che salpassero da Trapani ben tre Galee con circa trecento uomini di ciurma più i numerosissimi famigli del Principe e la Sua Segreteria: un complesso non inferiore a cinquecento persone ! Per previgenza, onde la Principesca Mensa non mancasse di carni fresche si imbarcarono 1500 polli, 250 agnelli e numerosi porcellini di latte. Non si trascurarono 150 casse di oggetti ed indumenti rari e preziosi per i donativi che il Principe

volle recare a quelle Popolazioni che da noi credevansi bisognose pel malgoverno Spagnolo.

Le spese che la Segreteria del Principe annotò, assumendo semplicisticamente il tutto in pochissime voci ascende a 31.895 Ducati, somma enorme se si pensi che il famoso ed immenso Palazzo Biscari, monumento di arte e di ricchezza è valutato per Ducati 32.100.

Ed adesso cercherò di trascrivere con la maggiore fidelità possibile quanto potei attingere da quelle note raccolte sui luoghi del nostro Reame e, poi, alla rinfusa posti assieme.

Il nostro Ignazio a mò di proemio traccia un compendio giustificativo sul Suo viaggio e sulle origini della famiglia Paternò in Sicilia che, se pur abbastanza note non tralascio di osservare anche perchè possa conoscersi dai posteri ciò che di noi pensava il Bisoari.

Le vicissitudini che portarono lutti e stragi — è Ignazio che scrive — nell'antico Reame di Arles ove fioriva il Ceppo dei Paternoy Sovrani d'Embrun, cadetti dei Monarchi di Barcellona e di Provenza, discendenti da Carlo Magno, culminati con la perdita dei propri Domini ad opera di Corrado III Re dei Romani, indusse il Capo di què nostri primi prodi ad osar la fortuna delle armi e per lo tanto accompagnossi al Normanno suo Parente cercando gloria nell'Italia del Sud, schiava del Saraceno.

I memorabili scontri di Sicilia fecero rifulgere il coraggio dell'indomito Conte Roberto Paternoy d'Embrun e quando dovea Catania stringersi d'assedio, fece costruire sulla espugnata Batarnu quel Castello a questo effetto, avendo à quello ed à tutto quel tratto di Paese dato il suo nome.

Nel mio Palagio, è sempre Ignazio di Bisoari che scrive, v'è un quadro del 1500 che lhui ravvisa, con la dicitura: « Ex eccleso Normannorum sanguinis Embrunique dominantium Rubertus Paternò miles originem traxit, vere e

natura militiae indictus suorum gloria gesta et in pace, et in bello non disinit, sentimenta consilia, et andamenta valde accepta fuerunt a belligeris haeroibus Ruberto Guiscardo, et Rogerio Comite fratribus; quapropter dictus de Paternò non solum sub eorum vexillis tantum duxor exercitus proclamatus fuit, sed commensalis, consiliarius, et consanguineus eorum distincto honore reputatus, non sine munera largitione nonnullorum pheudorum, terrarumque cum vassallis, sicut et documentis ad posteritatem appareat. Et ut tanti viri mei consanguinei memoria in oblivione non remuneret; ego Alphonsus Paternò de mandato Caroli V Caesaris Imperatoris Maximi domini mei semper Augustissimi ex alia tabula e vetustate in parte consumpta super hanc tabulam translatari, et pictari feci a Polidoro an. Dni 1535 ».

Di gloria in gloria i Paternò divennero i primi Signori di Sicilia fin tanto che lu pronipute di Robertu a nome Costantino, nel 1140 circa, rinnova i legami di sangue con la famiglia regnante sposando Matilde Avenel nipote del Re Roggero e viene investito della più grande Contea di lu Regno, riservata solo a Principi del Sangue. Di lui ce ne lascia magnifica memoria la lapide funerea dalle pietose mani della vedova sulle sue spoglia posta nel 1168 e che conservasi nella raccolta del mio Palagio.

Lo stemma dè Paternò chè quello delli cadetti dè Sovrani di Barcellona scolpito fu con quello del Normanno Signore e con la insegna della Nobile Cittade di Catania sulla fronte della Cattedrale della medesima che era la Capitale di lu Regno.

Ma nei Divini disegni, prosegue il nostro Ignazio, che la nostra picciuolezza dee accettare come pruove per la humana redenzione, non piacque lo durare di quello stato e calaron tosto l'Imperiali Eserciti e le persecuzioni di Arrigo e Federigo indussero i nostri grandi a abandonar

la Sicala terra (leggi Mugnos « Theatro Genealogico ») per portarsi nuovamente in Iberia presso i loro Real Congiunti di Aragonia. Avvegnacchè, però, qualche prode, sopraffatto ma non domo, della medesima nostra Nobile stirpe rimase nella Insola a tenere vivo lo foco della Regale legittimitate. Ma di poi che furon vinti con l' Astuzia Manfredi e Corradino, anni più amari vennero per la nostra terra e l' usurpator d' Anjù tiranneggiò insino alli Vespri, quando i Paternò col ritorno delli magnanimi Monarchi, e specialmente con li Martini, tornarono in gloria suprema.

Ma in quelli anni che sembrare puote li più scuri per la Potente Famiglia altra, invece, e più favillante luce et lustro li Paternò ebbero sì allorquando fuggiaschi in Iberia furono investiti di Regal Sovranitade sulle insole Balearidi e Pytiuse.

La nostra parentela colli Aragonesi appare in Sicli atti sino al 1297 con Ximonis de Paternone Aragonensis (Trasunto di Messer lo notaro Bonafede della clarissima Cittade di Palerma) per lo matrimoniu di la sua nipote Olivella con lu Signore Errico Grimaldo, e tosto tornarono in Catania, li Paternò e di quello loro Iberico Reame raccontarono li più gloriosi fatti, ma li terremuoti del 1693 distrussero li archivi privati et quelli Cariali et Senatoriali, così che arduo travaglio sarebbe stato rammemorare quelle straordinarie gesta.

Antiche carte di geografia ci recarono quelle terre con lo nostro stemma a segno di Sovrana potestade (ne ho una fra li piange del mio Palagio) ma notieie più precise volia io havere dopo quelle a noi recate dal nostro Padre Ferdinando Paternò della Compagnia di Sant' Ignazio che alla Corte di Filippo II conobbe D. Juan e D. Alonso Paternoy i quali gli aveano assicurato essere il ramo dei Paternò d' Aragonia di comune origine con quello Siculo e appunto perchè di origine Regale in Espana godeano del privilegio

singolare di non puotere mai subire, per niuna cagione, pena di prigionia o di morte.

Nel 1602, scrive lo nostro storico Scipione Paternò Colonna in suoi studi del 1640, rivela il nostro Ignazio, venne in Sicilia da Spagna un monaco ad invitare alcuno della nostra Casata a passare in Aragonia per casarsi con una figlioletta di què Paternoy, rimastasi erede di grandissime ricchezze, per conservare in vita quel Regal Balearide Casato già ridotto in pochissime persone femmine e pochi maschi vecchi o malati.

E quando il Barone Paternò di Raddusa è Ambasciatore di S. M. Cattolica in Spagna, trova la famiglia prossima alla estinzione con un Conte di Fuentes (leggi manoscritti di Spagna nello Archivio Raddusa in Catania) che divenuto suo grande amico gli racconta come dopo che il regno Balearide fu anuito alle Spagne la Famiglia Paternoy ebbe a dividarsi, parte segnendo i Regali consanguinei Aragonesi in Sicilia e parte ritirandosi in terra ferma Espagnola ove per la loro comane origine con la Casa Sovrana acquistarono grandi onori ed un Cypres, conquistatore della fortezza di Decia tenne al battesimal fonte l' Infante Ferdinando che fu il Re Cattolico (leggi pure li annali del Ciurita) mentre Gonzales riannodò alla epoca di Carlo V i suoi legami con li Aragonesi sposando Isabella figlia di D. Alonso de Aragonia Conte de Rigaborce (anche il Ciurita ne scrive).

Il conte di Fuentes, ci dice sempre il Barone di Raddusa, possedeva moltissimi documenti dell'epoca in cui la famiglia Regnò avendo curato i Suoi maggiori le Patrie e famigliari memorie, asportando pure dalli Archivi de lu Regno Balearide molte pergamene per recarli secoloro. Malo auguratamente, come se un inesorabile destino pendesse sulle nostre memorie, osserva il nostro Ignazio, quel che fece il terremuoto in Sicilia lo continuò lo foco in Espana perché

il Fuentes, dice allo Barone Raddusa, essersi assai pergamene distrutte nello foco che durante vita del suo genitore rovinò molta parte degli archivi del Castello Paternoy in quel di Huesca nell'Aragonìa. Ma accenna al Barone di Raddusa ad una Militia armata di cui il suo avo gli parlava e che sarebbe stata fondata dai Reali Balearidi, a similitanza de Crociati per difendere quelle terre e per estirpare il Saraceno Dominio sulle Iberiche regioni.

Spinto dall'amore per la mia Famiglia e per li studi storici, ci dice il Principe, decisi di recarmi sui luoghi del nostro Regno per compiere quelle ricerche che in Sicilia non presentavansi possibili. Fu così che salpai dalla occidentale costa della mia Patria con compagnia di geografi, dotti e traduttori alcuni de quali presi al mio servizio da Francia e da Fiorenza e in una nuvolosa giornata di mezzo tempo approdai sulle coste nordiche di Minorca in un golfo che colà chiamano di Fornelle.

La popolazione assai rada, primitiva e solo brava nell'arte del pesce, ci consigliò di internarci fin verso la costa di Santa Catharina e per vie scoscese, con le cavalcature recate dalla Sicilia, unitamente ad una corte di 25 persone che oltre alle spade recava qualche buona arma fucil, mi avviai. Il malo tempo ci costrinse ritardare la marcia prendendo casa in una ampia caverna scavata ai pendici di alquanti monti e, finalmente si giunse alle porte della Castella, ma nulla di rilievo potei notare. Proseguimmo, dopo un riposo di 15 giorni per Cittadelli ove un venerando monaco colà incontrato ci informò esservi un antico convento detto de li Cavaleri nell'eremo di Nostra Dame non distante da Fornelle da dove quelli ignoranti pescatori ci distolsero.

Ripresa la via per ritroso, dopo faticoso cavalcare giungemmo in un fresco e opulento boschetto e quale non fu la mia maraviglia nello scoprire sul portico di quella Casa di Cristo le armi iscolpite dei Paternò!

Il Priore, Don Gaspar ci accolse alla sua frugale mensa e dopo consegnatigli la ricca limosina e seppé chi mi fosse si pose tosto a nostra disposizione con tutti li suoi frati apredoci la biblioteca e dalle pergamene poterlerarsi che quello eremitaggio fu donato per Regia magnanimità da un Cyprès Rex le cui armi dimostrano chiaramente trattarsi di un Paternoy, mentre in un idoma fra spagnolo e latino si potea desumere essere quel pio leco destinato alla religiosa pratica e al gioco dell'armi per i neofiti di una Militia di Cavaleri istituita da esso donante Prencipe mentre una regola dalla quale traspare la sicta lingua framista a saracene definizioni, come nel nostro primitivo sicilioto volgare, rivelava che quel rumo, appunto, de Paternò proveniva dalla Sicilia.

Sa tali carte di pecora leggevasi la firma di un Grande Inquisitor Milos Pedro de Gotador, e quelli monaci che tramundosi le antiche dicerie ci raccontarono essere quella familia de Gotador una miscuglianza avvenuta dal primo Soerano che invaghitosi di una nobilissima Donzella figlia di un Barone di Palomera in Maiorca ne ebbe, morti uxor, un patto tanto bello e gentile che esso Prencipe volle farlo gran Signore con aggiudicargli il significativo nome de Gotador e donandogli la Castella di Eurenio ne pressi de monti Furnelle in Minorca.

Da quelle Castella, osserva Ignazio, deriva il titolo Princresco d'Emanuel che la Famiglia Gotador, diventata Gutturaro ha, coi tempi trasformato quando accompagnando i Paternoy ebbe a trasclocarsi in Siculo Regno.

Se proprio quel Cyprès fosse stato il primo Monarca o se il nome, com'è facile, ritornò in suoi nepoti non se può dire anche perchè quei documenti non potranno osservarli avendo la sventura di conseguire in copia al dotto Jacopo da Arezzo detto il Moucio che avrebbe dovuto tradurli in volgare, andando ismarriti colla sua morte repentina e

forse violenta. Invano scrissi, di poi, ad amici d'Etruria, ma li pochi oggetti lasciati dal detto Jacopo furono da suoi nepoti rapati e venduti a vili mercanti, unitamente alle carte ed alli suoi studi.

Credea di trovare maiori tracce di quella dominazione Paternnense in quel di Maiorca, insula più importante dello gruppo e loco, forse della Corte e volli prendere mare ma prima di lasciare Minorca nella medesima cittadella dentro lo golfo di Maon e in una cappella della Castella, con grande sorpresa trovai una divotione per la nostra Sancta Agatha Catanese.

Per quello casale trovai una sorta di signa piccola, grataiosa e piena di discolezza che fu mia grande meraviglia trovarsi in quello loco. Ma la gente ci disse che anticamente le aveano recate dalla Iberia il chè non credetti essendo animale Africano. I miei famigli riuscirono a chiapparne una pargola che secomè recai e che è divenuta una piacevole e scherzevole compagnia.

Partiti che fummo presi terra a Calalouga ove sparsasi la voce fra quelle popolazioni mancando un degno alloggio ci parlarono di un gran Signore di Alcudia di antica nobilitade che li altri ricchi non erano altro che mercanti di vili origini et ignoranti de lo passato. Così divisai di andare in Alcudia ma per lo vento riparammo alla Castella di Menacor ove stà una certosa antica ma nol potei visitare perchè chiusa quasi in abbandono tanti erano li rovetti che la divoravano con famelica rabbia.

Con gratia di Dio si vide Alcudia ma prese parole si seppe che lu Signore che io cercava era il primo Signore di lu regno e la sua Castella era fora di lu borgu nelli pressi di un pantano con tanta caccia. Distribuite alquanti donativi trovammo molti garzoni che si offrivano di farci strada e quando la cavalcata giugne nelli domini di cotanto Signore molti gurda caccia, famigli e camperi fannosi

incontro e sentito dal mio primo Cavalcante chi mi fossi corsero ad avvertire lo Signore e tosto presentossi in ricco carro portato a braccia di homo lo vecchio Barone Gancia de Xerima ultimo rampollo di una Casata di prodi cavaleri che volle ospitarmi assai sontuosamente e con molte ceremonie.

Egli era signore di mezza insula e dalla sua favella potei conoscere che li suoi antenati appartenevano alla Sociedad de Santha Agatha instituita da quelli Sovrani Balearidi che tanta gloria dettero a lu paese e che il malo governo Espagnolo fece perdere molte notevoli cose, che li suoi Gubernatori fecero spoliatione delli ori chiusi nella antica Chiesa di Maiorca dove vi era una statua d'oro della Santa sicutiota con appeso lu grande collare di lu Re Cyprès de Paternoy che recava lu motta Post Teuebras Spero Luem e la invocatione Divae Agathae con a pendulu una medaglia con le armi delli Paternò che nella fascia traversa chiudeva, in nero un albero appantito e fuso che potea essere un cipresso dal nome e per rimembrantia del fondatore e Grande Mastro. Cid poesi ben vedere da un dipinto di antico cavalere delli Xerima che era in un muro della sala di arme della rocca ove rimasi trentacinque dì.

Quel sontuoso maniero che ospitò i Ro, pur vedovato dai Sovrani, conservava nelli suoi muri li segnali della antica maestade e le usanze dei tempi Regi. Il vecchio gentiluomo de Xerima ricordava ancora che ai tempi della sua fanciullezza sì tenevano le giostre ed i tornei come ai tempi regali e venivano grandi Signori di Spagna così come quando i Xerima primeggiavano in quella militia di Sancta Agatha. Le sue stanze aveano tanto pretioso mobilio e la sua mensa colma di coppe d'oro e di argento. A tutti questi splendori corrispondeva l'animo del Signore che pur nella sua solitudine direi quasi selvatica vivea di ricordi e di rimembranze.

In un magnifico telo di summa manu spagnola, ci dice sempre l'ocular testimone Don Ignazio, v'era figurazione

di sontuoso salone con un Cavaliere eletto in ginocchioni davanti il Gran Mastro e Re e recitava li giuramenti, consacrato venendo dalla stesso Prencce che gli toccava il capo con la sua spada. Il Grande Cerimoniere imponeva il Collare al nuovo Milite mentre l'Inquisitor letta la relatione dei Mastri Istruttori firmava l'esame spirituale cui era sottoposto il neofito. Cavalieri anziani ricoprivano lo eletto col manto di panno rosso labbrato di oro quasi a ricordare li colori dei Paternò e foderato di pelli di vajna mentre le Damigelle della Corte presa da un altare la spada la cingevano al fianco del novo Cavaliere. Sul manto riccami d'oro figurano due agnoli co l'ali aperte che in triunfo portano la virginella Agatha.

Ora non v'ha dubbio che i Paternò, osserva Ignazio, fuggiti da Sicula terra portarono secoloro quella fervida divotione per la fanciulla martire sul cui scrigno conservato nella Catanesia città, più tardi col trionfante ritorno dè i Paternò, furono iscalpiti in argento e in ori, le nostre stemma e ripetuti in tutti quattro late. In nuno diverso modo sciogliesi lu misterio che l'Ordo Balearide fu fidato alla celestie prutetione della Martire Cataniese.

Poi il Principe prosegue a raccontarci il suo viaggio ma null'altro di notevole si rimarca interessante la famiglia; prende qualche disegno di antichità che lui crede della epoca dell'Impero Romano, se nonchè ruderì della Porta di Maiorca antica e di Palothera gli rivelano le nostre armi ben scolpite ma prive del Cipresso.

Ignazio si spinge iossino al gruppu insulare delle Pytiuse e solo a S. Hilario, in altro antico convento trova una sepoltura di un Jayme de Paternay i cui ricchi ricami della corazza e della visiera l'indicano d'altissimo lignaggio, ma il cordone di penitenza che gli cinge li fianchi fa pensare che uno di quei prodi stanco delle umani grandezze e carico di glorie e di vittorie, volle in quella soli-

tudine misticamente donarsi a Dio. Ignazio ci riferisce, con meraviglia e non a torto, come mancasse affatto lo stemma dei Paternò.

Attinte tali cognizioni il Principe veleggia sulla via del ritorno e proponesi di svolgere un esauriente lavoro e sulla carta ferma le sue memorie ma non compie l'opera sicuramente a cagione della dispersione e delle vane ricerche di quelle copie che affidò al dotto Jacopo da Arezzo perchè glie li rimandassee tradotte al volgare.

Poëna cosa sono invero tali notizie ma sufficienti a dimostrarci come, i Paternò, Regnando sulle Balearidi, non dimenticassero la Vergine Siciliana e come vollero onorarla. E basta ancora per dimostrare che degni eredi del valore Normanno, degni nepoti di Carlo Magno, Cavalieri senza macchia e senza paura, vollero fondare una Milizia Arinata a simiglianza dei Crociati per la difesa di Cristo e della Sua Santa Dottrina!

Impossibile impresa, come più sù ho detto, venuemi il copiare fedelmente gli appunti di D. Ignazio e spesso ho dovuto sostituire le mie alle Sue parole, e, però, non alterato rivelasi il nesso che con esattezza ho potuto trarre, trascurando, invece gli apprezzamenti sulle culture del suolo, sui panorami, sulle abitudini e sulla fauna.

Che non interessasse il Casato ho voluto solo riportare il particolare della scimmietta perchè, essa, recata a Catalogna fu un caratteristico adornamento dei palagi del Principe e spesso le folle, come ci riferiscono le cronache del tempo, si adunavano sotto le Principesche balconate per guardare, curiosi, lo strano animaletto trastullarsi con oggetti e con dolciumi vari.

Ho scritto queste note mentre appena spengonsi i sommovimenti che han turbato il nostro Regno, sommovimenti che ci ammaestrano come oggi, più che mai i popoli abbisognino che il verbo di Dio insegni loro che fallaci sono

i distrambi degli arruffa folle e come il Sacro Trono; depositario di diritti Divini sia il naturale retaggio della nostra Santa Religione.

Che questa Casa Paternò di millenaria potenza, di gloria infinita e di Cristiana virtù, militi, ad esempio ed ammaestramento; che emuli li antichi postulati, in una Congrega che raccolga il fiore della fede, della carità, della nobiltà e della bontà, riprendendo lo scettro di quel Magisterio creato da un nostro grande ad offesa del Satanasso.

La divisa dei Paternò, Castello *Impavidus Pavulum Firmo*, ben può sostituire l'altra de' nostri Maggiori, che se Luos è stata fatta, oggi occorre che il forte aiuti il debole perchè non si lasci traviare dalle nuove pericolose e false dottrine!

Dalla Villa Caracci di Viagrande.
nell'ottobre dell'anno del Signore 1849.